

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO

Podstawa opracowania: „JĘZYK POLSKI PODSTAWA PROGRAMOWA SP 2026”.

Klasa IV

Ocena	Wymagania
1	Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu komunikacji, odbioru tekstów kultury, świadomości języka i tworzenia wypowiedzi; nie rozpoznaje podstawowych elementów wypowiedzi i świata przedstawionego oraz nie tworzy komunikatów w sposób pozwalający wyrazić własną myśl; nie zna treści lektur.
2	Rozpoznaje podstawowe elementy komunikacji: nadawcę, odbiorcę i intencję wypowiedzi; słucha rozmówcy; tworzy proste wypowiedzi ustne i pisemne, zgodne z podstawową strukturą, wyraża myśl w sposób zrozumiały oraz stosuje podstawowe zasady grzeczności językowej; rozpoznaje podstawowe elementy świata przedstawionego w poznawanych tekstach kultury; zna ogólną treść lektur, potrafi wymienić głównych bohaterów; rozpoznaje podstawowe części mowy (czasownik, rzeczownik, przymiotnik, przysłówek) i części zdania (podmiot i orzeczenie);
3	Dostosowuje wypowiedź do sytuacji i odbiorcy; stosuje zasady grzeczności językowej; określa temat i podstawowe elementy tekstu kultury; rozpoznaje wybrane środki językowe; stosuje poprawne formy wyrazów i buduje poprawne zdania; tworzy krótkie wypowiedzi użytkowe i twórcze; opowiada treść lektur i wskazuje główną problematykę.
4	Wyraża potrzeby, emocje i uczucia adekwatnie do sytuacji; uzasadnia swoje stanowisko w rozmowie; rozpoznaje intencję wypowiedzi i dobiera sposób komunikowania do odbiorcy; określa tematykę, problematykę i elementy świata przedstawionego; porównuje postępowanie bohaterów, charakteryzuje ich, ocenia ich wybory i podaje przykłady z tekstu; czytając lektury, robi notatki i zaznacza karteczkami wskazane elementy, potrafi je potem wykorzystać w pracy na lekcji; wyjaśnia znaczenie wyrazów w kontekście; korzysta ze słowników i innych źródeł; porządkuje i rozwija własne wypowiedzi;
5	Sprawnie dostosowuje wypowiedź do sytuacji, odbiorcy i własnej intencji; świadomie wykorzystuje środki językowe i komunikaty niewerbalne; uzasadnia stanowisko w sposób uporządkowany; sprawnie interpretuje wybrane teksty kultury i określa oddziaływanie środków językowych oraz zabiegów artystycznych; świadomie dobiera środki językowe; poprawnie i adekwatnie tworzy wypowiedzi ustne i pisemne; uzasadnia własne stanowisko i wykorzystuje poznane pojęcia.
6	Samodzielnie i świadomie komunikuje się w mowie i piśmie w różnych sytuacjach; adekwatnie wykorzystuje wiedzę o komunikacji, intencji, odbiorcy i grzeczności językowej oraz twórczo dobiera sposób wyrażania myśli i emocji; przedstawia uzasadnione odczytanie tekstu kultury, łączy jego elementy z intencją i oddziaływaniem na odbiorcę; świadomie wykorzystuje wiedzę o języku oraz różnorodne formy wypowiedzi.