

Wymagania edukacyjne z plastyki - klasa 5

Rozróżnianie i stosowanie podstawowych środków wyrazu plastycznego i znajomość ich podziału (barwa, faktura, kształt, kompozycja).

Poznawanie elementów historii sztuki – średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm.

Kształtowanie postaw twórczych, umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej.

Ocena	Wymagania edukacyjne
6	Uczeń wykazuje wysoki poziom samodzielności twórczej i umiejętnie łączy różnorodne środki wyrazu plastycznego. Tworzy oryginalne prace o dużej wartości artystycznej, w których świadomie wykorzystuje barwę, kompozycję, fakturę i przestrzeń. Potrafi wypowiedzieć się na temat dzieła sztuki, formułować własne opinie z użyciem właściwej terminologii plastycznej.
5	Uczeń samodzielnie i poprawnie stosuje środki wyrazu plastycznego. Wykonuje prace zgodne z tematem i cechujące się starannością oraz estetyką. Potrafi rozpoznać i omówić środki plastyczne użyte w dziele sztuki. W swoich działaniach wykazuje zrozumienie dla zasad kompozycji i harmonii barw.
4	Uczeń wykonuje prace zgodnie z tematem i wykorzystuje podstawowe środki wyrazu plastycznego. Rozumie pojęcia dotyczące barwy, faktury, kształtu i kompozycji. Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki i potrafi wskazać ich tematykę. Wykazuje staranność i dbałość o estetykę prac.
3	Uczeń podejmuje próby twórcze w zakresie realizacji tematu. Posługuje się podstawowymi środkami plastycznymi, jednak jego prace wymagają większej dbałości o kompozycję i kolorystykę. Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki i potrafi krótko o nich opowiedzieć.
2	Uczeń w ograniczonym stopniu wykorzystuje poznane środki plastyczne. Ma trudności z zachowaniem zasad kompozycji i doбором kolorów. Wymaga przypominania poznanych treści i zasad. Prace są często niedokończone lub mało staranne.
1	Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych.